70º ANIVERSÁRIO

Nº 624

# Tio Patinha$

Abril

## A RECONQUISTA DA LUA

# TIO PATINHAS e AS MOLÉCULAS de aluguel

WALT DISNEY

O VELHOTE NÃO SERIA O PATO MAIS RICO DO MUNDO SE NÃO CONTASSE UMA A UMA TODOS OS DIAS!
DLIN TLING
AH, A SUAVE MELODIA DA CAIXA REGISTRADORA! A MÚSICA MAIS LINDA É AQUELA PRODUZIDA POR UMA CASCATA DE DINHEIRO!
DLON

Argumento e Roteiro: FRANCESCO ARTIBANI • Desenhos: PAOLO MOTTURA • Design Gráfico: LUA AZUL

COM MIL RAIOS! UM SINAL *NEGATIVO* NO BALANÇO! UMA DE MINHAS EMPRESAS VEM GASTANDO MAIS DO QUE FATURA... PÉSSIMA NOTÍCIA!

HUM... TRATA-SE DO MEU *CENTRO DE PESQUISAS AVANÇADAS!* O LABORATÓRIO ONDE MEUS MELHORES CIENTISTAS EXPLORAM O FUTURO...

O PROGRESSO CUSTA CARO! VEJAMOS A LISTA DE DESPESAS! SALÁRIOS, MÁQUINAS, EQUIPAMENTOS...

SFRUSC

FLIP

*QUAAC!* 500 MIL PATACAS DE LOCAÇÃO DE MOLÉCULAS? O QUE SIGNIFICA ISSO?

ESSA GENTE TORRA UMA FORTUNA ALUGANDO *MOLÉCULAS?* ALGUÉM QUER ME TIRAR DO SÉRIO!

RI!!P

MAS NINGUÉM ME PASSA PRA TRÁS! BATISTA, TIRE O PÓ DA *CLAVA* PRA GRANDES EVENTOS...

"...POIS TEREI UMA REUNIÃO DAS MAIS AGITADAS!"

≠GLUP!≠ É UM ENGANO, SEU PATINHAS!

CENTRO DE PESQUISAS

ASSIM ESPERO, PROF. KLOPS! MEIO MILHÃO DAS MINHAS PATACAS APLICADO EM MOLÉCULAS... TALVEZ VOCÊ NÃO SAIBA, MAS ELAS ESTÃO EM TODA PARTE!

GASP!

EU, VOCÊ, O UNIVERSO! TUDO É FEITO DE MOLÉCULAS! HÁ ZILHÕES DELAS NESTE TOCO, OUVIU? E POSSO DAR CADA UMA DELAS PRA VOCÊ... *DE GRAÇA!*

V-VOU EXPLICAR TUDO!

POR FAVOR! EU ODEIO NÃO ENTENDER AS COISAS!

CONHEÇA NOSSA PRECIOSA MOLÉCULA...

...DE *HÉLIO-3*, UM ISÓTOPO DO HÉLIO USADO NOS LABORATÓRIOS DE FÍSICA PRA LEVANTAMENTOS EM ACELERADORES DE PARTÍCULAS E EM EXPERIMENTOS QUE EXIGEM BAIXAS TEMPERATURAS...

He3

ME POUPE DOS DETALHES! O QUE ELA TEM DE ESPECIAL?

O HÉLIO-3 É RARO NA TERRA... TANTO, QUE AS POUCAS INDÚSTRIAS QUE O PRODUZEM *ALUGAM* SUAS MOLÉCULAS!

O PROCESSO DE CRIAÇÃO É COMPLEXO E CUSTOSO... O QUE EXPLICA SEUS VALORES *EXORBITANTES!*

E NÃO HÁ NADA MAIS ECONÔMICO?

ECONÔMICO? EU NÃO DIRIA ISSO! MAS, PRA ENCONTRAR O HÉLIO-3 NA NATUREZA, É NECESSÁRIO BUSCÁ-LO NOS CONFINS DO SISTEMA SOLAR, NOS GIGANTES GASOSOS...

...OU NA *LUA*, NAS ROCHAS FUSTIGADAS PELOS VENTOS SOLARES! ELE NÃO FICA ALI NA ESQUINA...

BALELA! O QUE É PRECIOSO NUNCA ESTÁ *LONGE DEMAIS!*

VOCÊ ME DEU UMA IDEIA, KLOPS! LOGO TEREI O HÉLIO-3 DE QUE VOCÊ PRECISA! POIS *EU* VOU PRODUZI-LO!

PRA QUE GASTAR COM O ALUGUEL DE MOLÉCULAS? QUERO LUCRAR *VENDENDO* AS DANADAS!

MAS... COMO ESPERA REALIZAR TAL FAÇANHA, PATRÃO?

HUM... DEIXE EU VER...

PROF. PARDAL
INVENTOS NOVOS E SEMINOVOS

UMA MINA... UMA INSTALAÇÃO LUNAR DE EXPLORAÇÃO E PRODUÇÃO! EIS A SOLUÇÃO!

ÓTIMO! VOU FATURAR COM O HÉLIO-3!

MAS OS CUSTOS DA OPERAÇÃO PODEM SUPERAR SEUS LUCROS!

SIM, SE EU ME LIMITASSE ÀS MOLÉCULAS! MAS VEJO AQUI UMA OPORTUNIDADE PRA EXPANDIR! A LUA É UM TERRITÓRIO CHEIO DE TESOUROS!

O HÉLIO-3 SERÁ SÓ O COMEÇO! COM O TEMPO, VOU EXPLORAR DE TUDO...

...E TRANSFORMAREI A LUA NUMA POSSESSÃO PRIMORDIAL! VOU AMPLIAR MEU IMPÉRIO ECONÔMICO PRA ALÉM DOS LIMITES TERRESTRES!

SEGURE A ONDA! ANTES, TEMOS QUE ANALISAR AMOSTRAS DE ROCHAS E...

...SERÁ COMO REMOÇAR E VOLTAR AOS TEMPOS DO YUKON, QUANDO CADA PEDRINHA CINTILANTE TRAZIA UMA PROMESSA DE OURO!

VAMOS PRA LUA, PARDAL! PREPARE O FOGUETE, QUE DA TRIPULAÇÃO CUIDO EU! AH, ADORO NOVAS EMOÇÕES!

NOVAS? A GENTE SEMPRE FAZ ISSO!

ENTÃO, DEPOIS DE UM TEMPO...

ENTRADA PROIBIDA

A CORRERIA NO CENTRO DE LANÇAMENTOS SEGUE FRENÉTICA, COM TURNOS DE TRABALHO QUADRUPLICADOS! MAS O SILÊNCIO REINA NO QG DO MAGNATA PATINHAS...

ENTRADA PROIBIDA

O DESTINO É A LUA, MAS O MUNDO IGNORA OS DETALHES DA MISSÃO! E A DECOLAGEM PARECE IMINENTE!

00 CHANNEL

VOLTAREMOS A CHAMAR DAQUI DO CABO PATAVERAL SE HOUVER NOVIDADES...

CHEGA, ROQUE! JÁ OUVI O BASTANTE!

NÃO GOSTO DESSE ASSUNTO! SE O SOVINA VAI PRO ESPAÇO, DEVE TER SUAS RAZÕES! E EU NÃO FICAREI AQUI ESPERANDO!

CLIC

CHEGOU A HORA DA ESPIONAGEM INDUSTRIAL! PRECISO DESCOBRIR O QUE A VELHA RAPOSA PRETENDE FAZER NO COSMO!

CONVOQUE A *ESPAÇOCÔNCIO!* QUERO UMA NAVE PRONTA PRA PARTIR NA COLA DO PATINHAS...

CONSIDERE FEITO, CHEFE!

VOU SABOTAR MEU RIVAL! TENHO UMA TAREFA PRA VOCÊ!

DAS *SUJAS*, PATRÃO?

DAS *IMUNDAS!* RECRUTE UMA EQUIPE DE DESTRUIDORES PRONTA PRA TUDO! QUERO GENTE ESPERTA E SEM ESCRÚPULOS!

FALOU!

PLOF

AGORA É COMIGO, PATINHAS! VOCÊ APONTOU PRO CÉU... E EU TEREI O PRAZER DE PUXAR SEUS PÉS DE VOLTA PRO CHÃO!

PROMETO QUE NÃO VAI SER UMA ATERRISSAGEM SUAVE! *EH, EH, EH!*

ALGUNS DIAS MAIS TARDE, NO CABO PATAVERAL, O GRANDE EVENTO SE TORNA PÚBLICO...

OLHE PRA CÁ, SEU PATINHAS!

DÊ UM SORRISO PRA IMPRENSA!

O QUE O LEVA À LUA?

NEGÓCIOS! EU NÃO FAÇO TURISMO!

ESTAREI NA COMPANHIA DO PARDAL E DE UMA EQUIPE ESPECIALIZADA!

SOMOS ESPECIALIZADOS EM QUÊ?

EM *ECONOMIA!* NÃO EXISTE TIME MAIS BARATO!

DESTA VEZ, NÃO OBRIGUEI NINGUÉM A VIR! EU CONVIDEI... E VOCÊ ACEITOU!

NÃO ADIANTARIA RESISTIR! ALÉM DISSO, NÃO É TODO DIA QUE A GENTE PASSEIA NA LUA!

ESSE É O ESPÍRITO DA COISA! UMA AVENTURA INCRÍVEL EM TROCA DE UM POUCO DE TRABALHO!

O SENHOR É *TÃO* LEGAL...

TODOS EM SEUS POSTOS! APERTEM OS CINTOS! COMO A ACELERAÇÃO VAI CAUSAR UM CERTO TREMOR...

BROOOOMM

"...SEGUREM FIRME SEUS CAPACETES!"

NOSSA NAVE ESTÁ PRONTA PRA SEGUIR O RASTRO DO PATINHAS!

A TRIPULAÇÃO NÃO VÊ A HORA DE PARTIR!

EU ADMIRO PROFISSIONAIS MOTIVADOS! QUANDO VOU PODER CUMPRIMENTAR NOSSOS HOMENS?

QUANDO QUISER! ELES ESTÃO NA SALA AO LADO!

SVISSSSS

HÃ?

PRROOOO

A GENTE JÁ TRABALHOU COM OS METRALHAS E SE DEU MAL! PEDI GENTE PRONTA PRA TUDO, NÃO ESSES LADRÕES DE GALINHA!

O BANDO TÁ PRONTO PRA TUDO!

MAS NÃO SERVE PRA NADA! *FORA!*

*QUÊ?* JÁ CHEGAMOS À LUA?

NÃO ACHEI COISA MELHOR! MAS ELES TÊM O PERFIL EXATO PRA UMA MISSÃO DO GÊNERO!

*HUNF!*

ELE SÓ PRECISAM CAUSAR DANOS! É MOLEZA!

TOMARA, ROQUE! SE ALGO DER ERRADO, *VOCÊ* É QUE VAI COMER MEU CHAPÉU!

DESCULPEM O INCÔMODO! TEMOS NOSSA DIGNIDADE...

ESTÁ TUDO CERTO, PESSOAL! VAMOS, O DEVER NOS CHAMA!

SVIPT

LEVE *ISTO!*

A VIAGEM DO ÔNIBUS ESPACIAL DO TIO PATINHAS AVANÇA A TODA VELOCIDADE, PERCORRENDO OS 384,4 MIL QUILÔMETROS QUE SEPARAM A TERRA DE SEU SATÉLITE...

APRECIEM O PANORAMA! ESTAMOS PRESTES A ALCANÇAR O *LADO ESCURO DA LUA!*

SÓ ESPERO QUE NÃO TENHA ECONOMIZADO NOS FARÓIS!

AH, AH! ORA, DONALD... O LADO ESCURO É *PERFEITAMENTE ILUMINADO* PELOS RAIOS DO SOL!

EM VEZ DE ESCURO, DEVIA SE CHAMAR *OCULTO!* A LUA SEMPRE MOSTRA A MESMA FACE!

EXATO, ZEZINHO! ISSO OCORRE PORQUE, PRA GIRAR SOBRE O PRÓPRIO EIXO, A LUA GASTA O MESMO TEMPO QUE USA PRA GIRAR EM TORNO DA TERRA!

(50 Kg)
E SAIBAM QUE, NA LUA, A GENTE PESA APENAS 1/6 DO QUE PESA NA TERRA!

U.S.A.
E MAIS: A BANDEIRA FINCADA LÁ PELOS PRIMEIROS ASTRONAUTAS EM 1969 É HOJE UM PEDAÇO DE PANO BRANCO, DESBOTADO PELA LUZ DO SOL!

QUANTA COISA QUE EU NEM IMAGINAVA...
APRENDER UMA POR DIA É O SEGREDO DA VIDA LONGA!

E NÃO HÁ NADA COMO DIVIDIR O SABER COM OS OUTROS!

WOOOOF WOOOOF
QUE FOI?

DETESTO INTERROMPER A ENCANTADORA REUNIÃO FAMILIAR... MAS VOCÊS TÊM QUE VER ISSO!
GASP!

DE ONDE SAIU TANTO *LIXO?*

SÃO *DEJETOS CÓSMICOS!* SATÉLITES DESATIVADOS, PAINÉIS, FRAGMENTOS E OUTROS MATERIAIS DEIXADOS POR EXPEDIÇÕES PRECEDENTES...

...MAS NÃO VÃO NOS ATINGIR! EU PREVI O PROBLEMA E ADAPTEI O ÔNIBUS ESPACIAL PRA ESTA OCASIÃO!

TAP TAP

BIZZAP

NOSSO GUARDA-CHUVA VAI DEFENDER A GENTE DA TEMPESTADE DE DETRITOS! BASTA ABRI-LO...

SHAWOOM

O LIXO PODE REPRESENTAR GRANDES RISCOS! ELE ORBITA O PLANETA ATÉ REENTRAR EM SUA ATMOSFERA E SE DESINTEGRAR DURANTE A QUEDA!

MAS FIQUEM TRANQUILOS! ESTE É O ÚLTIMO OBSTÁCULO! OLHEM PRA FRENTE...

"...E CURTAM A LUA QUE NOS AGUARDA!"

CHUG

SPUT

P

CHUG

EITA, PATACÔNCIO! VOCÊ DISSE QUE SERIA UM PASSEIO!

O MONTE DE LIXO QUE ATROPELOU A GENTE NÃO ESTAVA NO PROGRAMA! E *FECHEM O BICO*, POIS VOCÊS NÃO SÃO PAGOS PRA RECLAMAR!

POR FAVOR, NÃO BRIGUEM! ESTAMOS POUSANDO!

BWOOOOOOMMM

FSSS

SHHHH

*UFA!* APESAR DE TURBULENTA, A VIAGEM ACABOU BEM!

CRIIIIEK

CRRANG

¿GRONF!? COMEÇO A DESCONFIAR DE VOCÊ, ROQUE! POR QUE É QUE, DEPOIS DE TANTOS ANOS, EU AINDA NÃO O DEMITI?
CREAK

PORQUE TENHO BOAS IDEIAS, PATRÃO! BOAS, PORÉM *INFELIZES!*
VENHAM, MANOS! AO TRABALHO!

VOCÊ SABE PRA ONDE VAI?
A BASE DO PATINHAS FICA LOGO ALI! EU VI DURANTE A DESCIDA!

SE O SOVINA NOTOU NOSSA CHEGADA, VAI RECEBER A GENTE COM UM TRABUCO NA MÃO!
TOLICE! OS PATOS ANDAM OCUPADOS DEMAIS PRA OLHAR PRO LADO! E OS TRABUCOS NÃO FUNCIONAM NA LUA...

ASSIM, PODEMOS AGIR SOSSEGADOS!
E AÍ?

OS RESULTADOS DAS PRIMEIRAS ANÁLISES ANIMAM! ACHEI VESTÍGIOS DE HÉLIO-3, MAS VOU PRECISAR DE MAIS AMOSTRAS PRA TER CERTEZA!

OUVIU, SOBRINHO? TRAGA MAIS ROCHAS!

QUER UMA MÃO, TIO?

AH, AQUI AS COISAS NÃO PESAM TANTO QUANTO NA TERRA! EU ME VIRO SOZINHO!

PISTA LIVRE! VIGIE A RETAGUARDA, 176! QUANTO A VOCÊ, 761...

...FIQUE COM O *CAÇADOR ESPECIAL DE PARAFUSOS!*

ESTOU CURTINDO DESMONTAR O VEÍCULO DO PÃO-DURO! NA TERRA OU NA LUA, NINGUÉM IGUALA OS GOLPES DOS IRMÃOS METRALHA! *IH, IH!*

VRRR

WIIR

POSSO DESCANSAR?

NESTE RITMO, NÓS NÃO VAMOS LONGE! USE A *ESCAVADEIRA*, DONALD!

O AVARENTO ESTÁ ESCAVANDO! ELE DESCOBRIU UMA JAZIDA OU ALGO DO GÊNERO!

SEJA O QUE FOR, VAMOS ESTRAGAR A FESTA! OBSERVE!

É HORA DE CATAR PEDRAS! EU SÓ TENHO QUE ESCOLHER...

VRRR

OPA!

POW

BRU

IAAU!

XI!

IRC!

SPROING

KA-DUMP

TIO!

AGORA VAMOS CUIDAR DO ACAMPAMENTO!

IH, IH, IH!

PERIGO

VOCÊ ESTÁ INTEIRO, SOBRINHO?

E O CAPACETE?

¿UFF!¿ E-ESTOU! MAS NÃO PERGUNTEM O QUE HOUVE! A MÁQUINA FICOU FORA DE CONTROLE!

CRUMB

NÃO ENTENDO! VOU DAR UMA OLHADA NO ENTORNO...

NÃO!

NÃO HÁ TEMPO A PERDER! CONTINUAREMOS ESCAVANDO COM A SONDA!

MAS O SENHOR ASSUME O VOLANTE! PRA MIM, JÁ DEU!

*EI!* ESTÃO VOLTANDO ANTES DO PREVISTO!

ESSA NÃO! VAMOS VAZAR!

PREPARE-SE, PARDAL! CAVAR É COMIGO MESMO!

TARDE DEMAIS! ESCONDAM-SE!

SE EXISTISSE UMA ENGENHOCA DESSAS NA ÉPOCA DO KLONDIKE, EU TERIA ENRIQUECIDO EM METADE DO TEMPO!

BEM, A PRECIOSA MOLÉCULA VAI COMPENSAR!

VRRR

KLONG

BONK

!

TONK

ALGUÉM SABE POR QUE TODAS AS PEÇAS CAÍRAM?

É INEXPLICÁVEL! O APARELHO FUNCIONAVA COM PERFEIÇÃO!

EH, EH! EU SUBESTIMEI OS METRALHAS!

EU FALEI! VOCÊ APLICOU BEM SUA GRANA!

EU ESTOU DESOLADO!

DESOLE-SE MAIS TARDE! AGORA, SÓ EXISTE UMA COISA A FAZER!

ATIVAR SEUS *DROIDES MINERADORES!* FORAM TRAZIDOS PRA ENCARAR OS TERRENOS MAIS DUROS, MAS NÃO TEMOS OPÇÃO!

RRRR

POR QUE NÃO RECORREU *ANTES* AOS ROBÔS? O SENHOR TERIA POUPADO UM BOCADO DO MEU SUOR!

ELES CUSTAM UMA NOTA! SÃO INTELIGÊNCIAS ARTIFICIAIS SOFISTICADAS DEMAIS PRA FAZER ALGO DE QUE *VOCÊ* DÁ CONTA!

VENHA, AMIGO! É SUA VEZ!

HUM...

EU MANDEI SAIR! VOCÊ É SURDO, CABEÇA DE LATA?

RATTLE

QUE MICO!

¿GRRRR!? POR QUE NADA AQUI FUNCIONA?

BUMP

EI!

ELE FALOU!

ERRADO! EU NÃO ABRI A BOCA!

TEM ALGO *SUSPEITO* NESTE DROIDE!

DEIXE EU EXAMINÁ-LO! VOU DESMONTAR ATÉ O ÚLTIMO FIO PRA ENTENDER O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM MINHAS MÁQUINAS!

FICA PRA OUTRO DIA! PRECISO IR ANDANDO!

QUAC!

PRA QUE A PRESSA?

UUI! FUJAM, MANOS!

STUNK

EU AVISEI QUE NÃO ERA UM BOM ESCONDERIJO!

CORRAM! A CHAPA ESQUENTOU!

CONC

CACILDA! É UM METRALHA!

E ALI DEVE ESTAR O RESTO DA QUADRILHA!

AINDA NÃO PAGAMOS OS CRETINOS, CERTO?

SÓ O ADIANTA-MENTO!

QUERO DE VOLTA! E COM JUROS!

E O 176?

DEPOIS A GENTE VÊ!

CHEGA DE PATACOADA! TCHAU, OTÁRIOS!
EH, EH!

APESAR DA SABOTAGEM, ESTE TRECO ANDA QUE É UMA BELEZA!
BROOC
OH!

IAU!
UAI!
KA-BOOOM

PARE, 716! ESTAMOS INDO LONGE DEMAIS!

COMO? NEM UMA ÂNCORA RESOLVERIA NOSSO CASO!

DUVIDO QUE ALGO RESOLVA!

VAI LEVAR UM TEMPO PRA GENTE VOLTAR À ÓRBITA TERRESTRE E POUSAR EM ALGUM CANTO DE NOSSO BELO MUNDO!

O QUE VOCÊ VAI FAZER?

ALÉM DE MANDAR A CONTA? OS DANOS AOS VEÍCULOS SÃO OBRA DE VOCÊS! TAMBÉM EXIJO SER RESSARCIDO PELOS DROIDES DETONADOS!

CERTO, MAS AJUDE MEUS IRMÃOS! O *PATACÔNCIO* VAI REEMBOLSAR CADA CENTAVO SEU!

*HÃ?* NÃO VOU, NÃO!

*AHÁ!* O NOVO-RICO! AGORA NÃO FALTA MAIS NINGUÉM!

VOCÊ ME SEGUIU ATÉ AQUI PRA RECEBER UMA LIÇÃO? FIQUE SABENDO...

...QUE UM VEXAME ESPACIAL NÃO É DIFERENTE DOS OUTROS! EXCETO PELO PREÇO!

CONC

QUANTO MIMIMI POR UM POUCO DE *ESPIONAGEM INDUSTRIAL!* NEGÓCIOS SÃO ASSIM!

*ASFIXIA CÓSMICA* TAMBÉM É! LEMBRE-SE...

CREEE

...EU NÃO ME TORNEI O PATINHAS SENDO PASSADO PRA TRÁS! AFINAL, SEMPRE FUI O MAIS VELOZ!

ENCONTRAREI VOCÊ EM PATÓ-POLIS! VEREMOS QUEM É O MELHOR!

HÃ... *SEU* PATACÔNCIO... PSSST... PSSST... PSSST...

URGH!

COHC

V-VOCÊ ME DÁ UMA *CARONA* ATÉ A TERRA? MINHA NAVE TEVE UNS... PROBLEMAS!

APRENDA A PERDER, PATACÔNCIO...

"...PRA SUA SORTE, EU SEI VENCER!"

RECOLHA A MÃO! PARE DE PEDIR SOCORRO!

É MUITO EMBARAÇOSO!

SFLOPPP

RESGATE COMPLETADO! MISSÃO CUMPRIDA!

CHOMP CHOMP

MUITO BEM, PARDAL! VAMOS PRA CASA! MAS NÃO DESLIGUE O MOTOR! VOLTAREMOS PRA LUA MUITO EM BREVE!

ACHOU SEU HÉLIO-3?

NÃO! EU MUDEI DE IDEIA! A LUA TEM ABUNDÂNCIA DE RECURSOS, MAS AINDA É *CEDO* PRA EXPLORÁ-LOS!

VOU CONTINUAR ALUGANDO AS MOLÉCULAS! MAS TAMBÉM VOU RECOLHER O *LIXO ESPACIAL!*

NÃO PRECISA OFENDER!

VOU CATAR E RECICLAR A SUJEIRA ORBITAL... E ABRIR UM CAMINHO PRA LUA SEM OBSTÁCULOS!

"COMPANHIA PATINHAS DE LIMPEZA CÓSMICA!" GOSTEI!

O NOME TAMBÉM ME AGRADA, SOBRINHO! NOMEIO VOCÊ O *PRIMEIRO ASTROFAXINEIRO* DA MINHA FROTA DE ESPAÇOCOMPACTADORES!

*≥HUNF!≤* É MUITO GENTIL DE SUA PARTE, TIO!

FAÇO ISSO POR VOCÊ, DONALD! GENTE COMO NÓS NÃO NASCEU PRA FICAR... *COM OS PÉS FINCADOS NA TERRA!*

FIM

WALT DISNEY

# AS ESPANTOSAS FAÇANHAS DE FANTOMIUS

## ~ LADRÃO DE CASACA ~

PATÓPOLIS, 1913...

ESTA FANTASIA DE PRINCESA NÃO COMBINA COMIGO! EU QUERIA IR VESTIDA DE PIRATA AO BAILE DE MÁSCARAS DESTA NOITE, MAS MINHA MÃE NÃO DEIXOU!

AH, AH! VOCÊ ESTÁ LINDA! TENHO CERTEZA DE QUE, HOJE, VAMOS ENCONTRAR NOSSOS PRÍNCIPES!

DUCKLAS FAIRBARKS

ITL3194-1P-TP624/2

BRINCOU! ENTRE OS NOBRES CHATOS QUE ESTARÃO LÁ? NÃO QUERO NEM PENSAR!

¿TSC, TSC!? SEU PROBLEMA É NÃO SABER O QUE QUER!

FAIR

AO CONTRÁRIO! EU SEI QUE QUERO ALGUÉM *ESPECIAL!*

Roteiro e Desenhos: MARCO GERVASIO • Design Gráfico: LUA AZUL

E EU PRESSINTO QUE VOCÊ VAI ENCONTRAR!

SUA ROUPA NÃO FAZ DE VOCÊ UMA MAGA!

FAZ, SIM! EU POSSO *ANTEVER* O FUTURO!

ENTÃO QUERO OUVIR O MEU! IH, IH!

A MAGA LUCRÉCIA INDAGA SOBRE O PORVIR DE SUA MELHOR AMIGA E VÊ... E VÊ...

UM PEIXINHO VERMELHO? EU TAMBÉM!

NÃO ME DISTRAIA! O FUTURO É NEBULOSO! EU VEJO... UMA *MÁSCARA!*

DE PRINCESA, TALVEZ? IH, IH!

NÃO ME INTERROMPA! NÃO É UMA MÁSCARA QUALQUER! É DIFERENTE!

HUM... PROSSIGA!

É A MÁSCARA DE *FANTOMIUS!*

*AH, AH!* FALA SÉRIO!

VOCÊ NÃO DESEJAVA ALGUÉM ESPECIAL?

MAS NÃO PENSEI NUM PERSONAGEM FICTÍCIO!

O TERRÍVEL LADRÃO MASCARADO É *REAL!*

*TSC!* A POLÍCIA INVENTOU FANTOMIUS PRA JUSTIFICAR SEUS FIASCOS!

O QUE MAIS O FUTURO ME RESERVA?

VOCÊ... VAI...

...SE ATRASAR PRA AULA DE DANÇA!

OH, NÃO! PRECISO CORRER!

ELA CORRE E...

DESCULPEM! EU ESTAVA COM A LUCRÉCIA...

SLAM

DE NOVO COM AQUELA PATA INÚTIL?

É MINHA MELHOR AMIGA!

VOCÊ NÃO APRENDE QUE, NA BASE DA DANÇA, HÁ UMA DISCIPLINA *RÍGIDA* COMO A PONTA DE UMA SAPATILHA?

DE FATO, AS MINHAS AMACIARAM UM POUCO!

A DANÇA CLÁSSICA É UMA ESCOLA DE ABSOLUTO RIGOR E UMA DISCIPLINA QUE NEM TODOS OS FÍSICOS PODEM INTERPRETAR!

VOCÊ TEM O CORPO IDEAL E A CAPACIDADE... SÓ FALTA SE EMPENHAR!

ORA, UMA AULA A MENOS NÃO MUDA NADA!

A DANÇA, ANTES DE CHEGAR AOS PÉS, PRECISA ESTAR NA CABEÇA! SERÁ QUE, DEPOIS DE TANTOS ANOS, VOCÊ AINDA NÃO COMPREENDEU ISSO?

OBSERVE SUA IRMÃ, MARGARET, E SIGA O EXEMPLO DELA!

EXEMPLOS SÃO PRA QUEM NÃO TEM IDEIAS! NÃO É MEU CASO!

ASSIM VOCÊ NUNCA REALIZARÁ SEU SONHO DE VIRAR BAILARINA!

O SONHO NÃO É MEU, *MAMÃE!* É *SEU!*

# DOLLY PÁPRIKA

Nessa noite...

LADY DOLLY, VOCÊ ROUBOU MEU CORAÇÃO!

FOI UM ENGANO! EU QUERIA A CARTEIRA!

IH, IH! DOLLY, VOCÊ É TERRÍVEL!

ɜUFF!ɛ NÃO SUPORTO ESSES JANOTAS!

VENHA, VAMOS RESPIRAR UM POUCO DE AR FRESCO NO TERRAÇO!

QUEM É AQUELE TIPO SOLITÁRIO?

VOCÊ NÃO MUDA! NUMA FESTA CHEIA DE RICAÇOS SE JOGANDO A SEUS PÉS... VOCÊ NOTA O ÚNICO QUE NÃO FAZ ISSO!

DEIXE ELE PRA LÁ! É O JOVEM *INEPTO* QUE SÓ CONVIDAM POR CAUSA DO NOME!

VAMOS VOLTAR PRO BAILE!

VÁ! EU ALCANÇO VOCÊ JÁ, JÁ!

A CABEÇA-DURA DE SEMPRE!

*EH, EH!*

NÃO SABE QUE A MÁSCARA É OBRIGATÓRIA?

ESTA É MINHA MÁSCARA, *MILADY!*

VOCÊ É O ÚNICO PATO DA FESTA QUE NÃO ME ELOGIOU! EU PODERIA ME SENTIR OFENDIDA...

E, AINDA ASSIM, VOCÊ ESTÁ AQUI COMIGO!

SIMPLES CURIOSIDADE FEMININA!

A CURIOSIDADE AFASTA O TÉDIO, MAS ENVOLVE RISCOS!

QUE RISCOS EU CORRO EM SUA PRESENÇA, LORDE...

QUACKETT... *JOHN QUACKETT!* VOCÊ ARRISCA SUA POPULARIDADE, *MILADY!*

NÃO SOU UM QUERIDINHO DA ALTA SOCIEDADE! SUA MÃE DECERTO ME DESAPROVARIA!

SE ME CONHECESSE MELHOR, LORDE QUACKETT, SABERIA QUE ISSO NÃO BASTA PRA ME AFASTAR DE VOCÊ!

*LADY* DOLLY, E A DANÇA QUE VOCÊ ME PROMETEU?

MEUS CARCEREIROS EXIGEM QUE EU RETORNE!

VAMOS NOS REVER, *MILADY!* AFINAL, ESTAMOS NA MESMA PRISÃO!

PATÓPOLIS, SETE ANOS DEPOIS! NA MANSÃO DA CONDESSA DE SNOB...

LADY DOLLY, VOCÊ É A PATA MAIS LINDA DO MUNDO!

COMO ASSIM? VOCÊ CONHECE TODAS AS PATAS DO MUNDO?

HÃ... N-NÃO...

ENTÃO SEU ELOGIO É FALSO, CARO CONDE!

VOCÊ NÃO MUDA MESMO, DOLLY!

É MAIS FORTE QUE EU, LU! ESSAS CANTADAS SOAM, PRA MIM, COMO RUÍDOS IRRITANTES!

AINDA ESPERA ENCONTRAR O *PATO ESPECIAL?*

SIM, TAL QUAL PREVIU A *MAGA LUCRÉCIA*, ANOS ATRÁS! IH, IH!

MAS AQUELA MAGA É UMA CHARLATÃ! EH, EH!

MAS... NO TAL BAILE A FANTASIA, ALGUÉM *DIFERENTE* ME ENCONTROU!

AINDA AQUELE LORDE QUACKETT? TRATA-SE DE UM MANDRIÃO INDOLENTE, TODOS SABEM... E NÃO UM TIPO ESPECIAL!

*BAH!*

DE TODO MODO, NÓS NÃO NOS VIMOS MAIS!

PUDERA! ELE EVITA TODAS AS FESTAS MUNDANAS!

VOU TOMAR AR NO TERRAÇO! LÁ, NENHUM *BOBÃO* ME PERTURBARÁ!

EU VOU FICAR AQUI, DANÇANDO!

AH, LUCRÉCIA! A GENTE NÃO SE PARECE, MAS SE QUER BEM!

QUÊ? UM BARULHO NO ESTÚDIO!

MAS ESTÃO TODOS LÁ EMBAIXO... ATÉ OS CRIADOS!

TUMP

FIQUEI *CURIOSA* DEMAIS PRA TER MEDO!

CREAK

DON DON DON DON DON

---

MUITO MAIS QUE A CORAGEM, A CURIOSIDADE PODE SUPERAR O TEMOR!

VOCÊ É... *FANTOMIUS!*

AO SEU DISPOR, *MILADY!*

FUJA, DOLLY! O QUE É QUE A IMPEDE?

CALMA! NÃO LHE FAREI NENHUM MAL!

QUER ROUBAR AS JOIAS DA CONDESSA!

PRA SER MAIS EXATO, EU *JÁ* ROUBEI!

A NOBRE DAMA TEM OUTRAS! MUITAS! NEM AO MENOS VAI PERCEBER! MAS ESTAS...

...FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA PRA *GENTE POBRE* QUE VAI GANHÁ-LAS!

FICAREI COM ALGO... PELO MEU ESFORÇO, OBVIAMENTE! *EH, EH!*

SUAS PALAVRAS NÃO AMEAÇAM, COMO ERA DE SE ESPERAR DE UM LARÁPIO PEGO EM FLAGRANTE!

EU DEVIA DAR O ALARME... MAS VOCÊ É UM LADRÃO ESQUISITO!

UM *LADRÃO DE CASACA!* NÃO ENFIO AS MÃOS EM BOLSOS, NÃO ARROMBO PORTAS E ROUBO APENAS AS CASAS DE RICOS AVARENTOS E EGOÍSTAS!

NÃO SUPORTO ESSA CORJA DE ARISTOCRATAS QUE ESNOBA TUDO AQUILO QUE É DIFERENTE DELA!

ENTÃO CASTIGO OS CRETINOS COMO SÓ EU SEI FAZER! E ME DIVIRTO, DEVO ADMITIR!

ESTOU ENGANADO, OU VOCÊ TAMBÉM PENSA ASSIM?

DE FATO, VOCÊ PARECE ME CONHECER BEM!

MAS TAMBÉM HÁ ALGO EM VOCÊ QUE EU SINTO RECONHECER...

DOLLY, CADÊ VOCÊ? VENHA DANÇAR!

!

E AGORA, O QUE É QUE EU FAÇO? DOU O ALARME? OU...

JÁ VOU DESCER, LUCRÉCIA!

VAMOS NOS REVER?

NADA PODERIA NOS IMPEDIR! *AFINAL, ESTAMOS NA MESMA PRISÃO!*

TOC TOC

OUÇA... SÃO PASSOS! RÁPIDO, VOCÊ PRECISA FUGIR!

:TSC!: NÃO, NÃO TEM NINGUÉM E...

OH!

NAS SEMANAS SEGUINTES, OS FURTOS DE FANTOMIUS PROSSEGUEM...

FANTOMIUS ROUBA AS JOIAS DE SNOB

A PATRANHA

OUTRO FURTO OUSADO DO LADRÃO DE CASACA!

QUEM É?

QUEM SE OCULTA SOB A MÁSCARA?

A PATADA

FANTOMIUS SOME COM O DIAMANTE ROSA

FURTO INCRÍVEL NA MANSÃO DO BARÃO

HORTÊNCIA MAC PATINHAS DÁ À LUZ CASAL DE GÊMEOS

DIÁRIO

FANTOMIUS ROUBA RUBI DO MARAJÁ

...ENQUANTO DOLLY VOLTA À ROTINA! CERTA MANHÃ...

VEJAMOS A CORRESPONDÊNCIA! UM CONVITE DO FINANCISTA *DESQUACK* PRA JANTAR NO CASTELO DE *DUCKERMENSIL*!

¿BAH!¿ AQUELE ABUTRE É UM ARRIVISTA ODIOSO! VOU RECUSAR O CONVITE SEM PENSAR DUAS VEZES!

JÁ O JORNAL...

*ELE* ESTÁ EM TODO LUGAR! COMO ESQUECÊ-LO?

A PATADA

DIÁRIO

AINDA ME PERGUNTO SE O VEREI OUTRA VEZ!

A Patada

N. LXV | PATÓPOLIS, SÁBADO, 8 DE MAIO DE 1920 | 1 CENTAVO

FANTOMIUS ATACA DE NO

ENÉSIMO GOLPE DO LARÁPIO MISTERIOSO

O COMISSÁRIO PINKO GARANTE QUE VAI CAPTURAR O LADRÃO DE CASACA MUITO EM BREVE. ELE PROCURA PROVAS

LADRÃO. MAS CAVALHEIRO

FANTOMIUS LEVA JOIAS DO DUQUE MASKALZON, MAS DOA DINHEIRO À CORPORAÇÃO DOS ESCOTEIROS MIRINS

E, SOBRETUDO... SE EU *QUERO* REVÊ-LO!

MAMÃE MANDARIA EU ME AFASTAR DO CRIMINOSO!

E ACHO QUE ELA TERIA RAZÃO!

DIÁRIO

LUCRÉCIA DIRIA O MESMO! ELE NÃO SEGUE REGRAS! ESTÁ FORA DOS PADRÕES!

FESTA À FANTASIA

MAS FANTOMIUS NÃO É O PATO *ESPECIAL* QUE EU SEMPRE PROCUREI?

MIAU!

DIÁRIO

NÃO TIVE MEDO QUANDO CONVERSAMOS! E NUNCA ESTIVE TÃO PERTO DE NINGUÉM! NEM MESMO DA...

...LUCRÉCIA?!

DOLLY... DOLLY! ≠CHUIF! CHUIF!≠

MIAU!

POR QUE ESTÁ CHORANDO?

≠CHUIF!≠

A *RAPOSA VERMELHA*! EU A PERDI! ≠AI, AI!≠

PURRRR

REFERE-SE À JOIA DE FAMÍLIA QUE SUA MÃE LHE DEU? O QUE HOUVE?

UM DIA, TIVE QUE DEIXÁ-LA COM O *SR. DESQUACK*... COMO GARANTIA DE UM EMPRÉSTIMO!

!

ELE COBROU JUROS ALTÍSSIMOS E, COMO NÃO CONSEGUI PAGAR NO PRAZO COMBINADO, FIQUEI SEM A JOIA! ≥CHUIF! CHUIF!≤

AQUELE AGIOTA SEM ESCRÚPULOS!

A CULPA FOI MINHA! AGI FEITO UMA TOLA! E NÃO POSSO FAZER MAIS NADA!

VOCÊ, NÃO! MAS EU SEI QUEM PODE!

O QUE VOCÊ PRETENDE?

MUDEI DE IDEIA!

DIARIO

VOU ACEITAR O CONVITE DE DESQUACK PRA ESTA NOITE!

Convite

O QUE DOLLY TEM EM MENTE? CONTINUE LENDO...

2ª PARTE

# AS ESPANTOSAS FAÇANHAS DE FANTOMIUS

## - DOLLY PÁPRIKA -

ÀS 21H, NA TORRE DO CASTELO DE DUCKERMENSIL, COMPRADO POR DESQUACK...
QUE BOM QUE TODOS ACEITARAM MEU CONVITE, AMIGOS!
LORDE QUACKETT, HÁ QUANTO TEMPO! DESTA VEZ, NÃO TEMOS QUE USAR MÁSCARAS!
NA VERDADE, AQUI TODOS ESTÃO MASCARADOS! É UM PRAZER REVÊ-LA!
DUCKERMENSIL

NESTA ANTIGA SALA DA GUARDA DA TORRE, VOCÊS PODEM ADMIRAR AS RIQUEZAS DOS SENHORES DE DUCKERMENSIL!

ATÉ AQUELA JOIA EM FORMA DE FOCINHO DE RAPOSA?

?

NÃO, *LADY* DOLLY! AQUELA TEM OUTRA PROVENIÊNCIA! VEIO DE UM DEVEDOR QUE NÃO CUMPRIU SUA PALAVRA!

VOCÊ NÃO ACHA QUE OS RICOS DEVIAM SER MAIS TOLERANTES COM QUEM NÃO DISPÕE DA MESMA SORTE?

!

NEM BRINQUE! A BASE DA RIQUEZA NÃO É A TOLERÂNCIA AOS CALOTEIROS!

COM TANTOS ITENS PRECIOSOS, SE EU FOSSE O *FANTOMIUS*, FARIA UMA *FAXINA* GERAL!

!

AH, AH, AH!

A AMEAÇA DE UM FURTO O DIVERTE, DESQUACK?

EU RIO DE PENSAR QUE VOCÊ POSSA SER O TEMÍVEL FANTOMIUS! EH, EH!

SAIBA QUE NEM MESMO O ESCORREGADIO LADRÃO MASCARADO CONSEGUIRIA ENTRAR AQUI!

DE ONDE TIROU TAL PRETENSÃO?

AS PORTAS E JANELAS SÃO DOTADAS DE ALARMES QUE SÓ EU SEI DESATIVAR! E, À NOITE, UM POLICIAL FICA DE VIGIA NO CORREDOR!

O ÚNICO MODO DE ENTRAR É CONHECENDO O *SUBTERRÂNEO SECRETO!*

DO QUE SE TRATA?

NO LIVRO QUE CONTÉM A HISTÓRIA DESTE CASTELO, CONSERVADO NA BIBLIOTECA NACIONAL, EXISTE UMA PLANTA DE UM NÍVEL DO SUBSOLO QUE CONDUZ DESDE ESTA SALA ATÉ O LADO DE FORA!

PARQUE

TORRE NORTE

CASTELO

PATÓPOLIS

MONTE DA SOMBRA

CHARCO

VALE TAURINO

MONTE DO REI

ROCHA DO DRAGÃO

COLINA DOURADA

ROCHA DO UNICÓRNIO

DUCKERMENSIL

MUITO INTERESSANTE!

MAS NINGUÉM JAMAIS ENCONTROU A PASSAGEM! OS SENHORES DE DUCKERMENSIL TRANSMITIRAM O SEGREDO DE PAI PRA FILHO ATÉ QUE ACABARAM OS HERDEIROS!

HÁ MAIS DE UM SÉCULO, TODOS PROCURAM EM VÃO! EU MESMO FIZ ISSO LOGO QUE COMPREI O CASTELO!

E ACHOU ALGUMA PISTA?

PRA SER SINCERO, SIM! MAS ELA NÃO FAZ SENTIDO!

COISAS SEM SENTIDO SÃO AS MAIS CURIOSAS!

UM TEXTO LOCALIZADO NESTA BIBLIOTECA INFORMA QUE RICHARD QUACKETT, O *DUQUE DOIDO*, ESTEVE NO CASTELO!

DUCKERMENSIL

DUQUE DOIDO

FRANCIS DRAKE

QUANDO *DRAKE* E SEUS HOMENS CHEGARAM, ELE FUGIU POR UMA PASSAGEM SECRETA INDICADA PELO SENHOR DO CASTELO!

E NÃO DISSE NADA?

APENAS ESTAS PALAVRAS: "*DUCKERMENSIL 2/6/12*"!

2/6/12... DEVE SER A DATA EM QUE O DUQUE DOIDO PASSOU POR AQUI: 2 DE JUNHO DE 1612!
CERTO!

ERRADO! O TEXTO MENCIONA A DATA, E NÃO É ESSA!

MATEI A CHARADA... 2 VEZES 6, 12! AH, AH!

PODE RIR! MAS NINGUÉM CONSEGUIRÁ DECIFRAR ESSE MISTÉRIO!

NINGUÉM, EXCETO FANTOMIUS!
PSIU! AGORA, CHEGA DE DEVANEIOS! VAMOS JANTAR!

ÀS 3 HORAS DA MADRUGADA...
DONG-DONG-DONG

CRIC
CLA-CLAC
TRUNK

SCRII-IEK

UM LADRÃO NA SALA DA GUARDA! QUE IRONIA!

TAPETES, CANDELABROS, ESTÁTUAS... MAS FANTOMIUS MIRA OUTRA COISA!

CLUNK

BOING

¿GLUP!? A CÚPULA FOI QUEBRADA! E A JOIA... SURRUPIADA!

TUMP TUMP

VEM VINDO GENTE! TALVEZ O VIGIA DA ENTRADA TENHA OUVIDO MEUS RUÍDOS!

FRUSH

SERIA O CÚMULO SE ME CAPTURASSE POR UM CRIME QUE NÃO COMETI!

TUMP TUMP TUMP

ENTROU... E VEM PRA CÁ! PRECISO ME PREPARAR...

SFRUSH

!

TEMOS QUE PARAR DE NOS ENCONTRAR ASSIM!

NÃO FOI VOCÊ QUEM FALOU... *DUAS VEZES*... QUE ESTAMOS NA MESMA PRISÃO?

EU ME TRAÍ... DE PROPÓSITO!

MAS O LADRÃO SOU *EU!* O QUE A JOIA FAZ EM SUAS MÃOS PURAS?

NA VERDADE, A *RAPOSA VERMELHA* PERTENCE À MINHA AMIGA MAIS QUERIDA! VOU DEVOLVÊ-LA!

MAS VOCÊ TAMBÉM A QUER! PORTANTO, TEMOS UM PROBLEMA!

ABSOLUTAMENTE NÃO!

EU A ROUBARIA *PRA VOCÊ*, DEPOIS DE NOTAR SEU INTERESSE, ONTEM!

OH! ENTÃO... OBRIGADA!

SATISFAÇA MINHA CURIOSIDADE! COMO PENETROU NO CASTELO, SUPERANDO OS ALARMES E O GUARDA NOTURNO?

EU NUNCA SAÍ DE FATO! SÓ FINGI... E FIQUEI BEM ESCONDIDA!

NINGUÉM DESCONFIOU QUE EU ESTIVESSE AQUI DENTRO! TODOS TEMIAM QUE FANTOMIUS VIESSE DE FORA!

E TINHA RAZÃO! ENTRAR FOI A PARTE MAIS DIFÍCIL!

SÉRIO?

MAS COMO PRETENDE ESCAPAR SEM DISPARAR O ALARME NEM TOPAR COM O SENTINELA NA ENTRADA?

PELO SUBTERRÂNEO QUE *VOCÊ* DESCOBRIU! QUANDO EU O VI ENTRE OS CONVIDADOS E DESQUACK FALOU DA PASSAGEM SECRETA, REPAREI QUE VOCÊ HAVIA ACEITADO O DESAFIO!

AH, AH!

VAI ME USAR COMO VIA DE FUGA, HEIN? E SE EU NÃO TIVESSE SOLUCIONADO O ENIGMA?

UMA HIPÓTESE IMPOSSÍVEL PRA FANTOMIUS... IH, IH!

DUCK

CONCORDO! *EH, EH!*

ME CONTE COMO FOI...

EU ROUBEI O LIVRO DA BIBLIOTECA NACIONAL E VI O DESENHO DA PLANTA!

ISSO, SOMADO À CITAÇÃO DO DUQUE DOIDO, PERMITIU QUE EU ACHASSE A RESPOSTA!

DUCKERMENSU

2-6-12

REVELE-A PRA MIM TAMBÉM, POR FAVOR!

VOU PRECISAR DA ESCADA!

OBSERVE COM ATENÇÃO...

DUCKERMEN

?

ERIC

EU COMEÇO GIRANDO A LETRA *U*!

DEPOIS, A *R*!

CLA-CLAK

E, POR FIM, A *L*!

TRUNK

E AGORA...

OPA!

BONK

!

SCRii-iEK

CRA-ASCH

URGH!

TOK

VOCÊ SE FERIU?

SÓ NO ORGULHO!

PENSEI QUE A ESTANTE IA VIRAR PRA DENTRO!

EI! QUEM ESTÁ AÍ?

QUAC! O VIGIA OUVIU A GENTE!

O SPRAY DO SONO! EU PERDI NO TOMBO!

EU DOU UM JEITO!

ZIP

IRC!

SLAM

FSSS-SSS

ÓTIMOS REFLEXOS! NUNCA VI NADA IGUAL!

MAMÃE DIZIA QUE A DANÇA ME DEU AGILIDADE, ALÉM DE CONCENTRAÇÃO E CONTROLE EMOCIONAL!

TUMP

AGORA, EXPLIQUE COMO RESOLVEU O ENIGMA!

DUCKERMENSIL 2/6/12, LEMBRA? MUITO BEM, 2, 6 E 12 SÃO AS LETRAS A SEREM MOVIDAS NA PALAVRA DUCKERMENSIL!

ZZZ

A SEGUNDA, A SEXTA E A DÉCIMA SEGUNDA LETRAS DO NOME! PORTANTO, O U, O R E O L!

DUCKERMENSIL

MAS VOCÊ VEIO DE FORA! COMO...

ME SIGA!

AQUI, AS LETRAS ESTÃO INVERTIDAS! BASTOU QUE EU GIRASSE AS TRÊS NO SENTIDO CONTRÁRIO!

GENIAL!

A ESTANTE FECHA RÁPIDO, MAS, DESTA VEZ, EU A BLOQUEEI COM UMA PEDRA!

VAMOS ANDANDO!

POSSO SABER AONDE VAMOS DESEMBOCAR?

AINDA NÃO CONFIA EM MIM?

LÓGICO QUE SIM! MAS ME PERGUNTO COMO VOCÊ ENCONTROU A ENTRADA EXTERNA DA PASSAGEM SECRETA!

CLUNK

TINHA ESQUECIDO COMO VOCÊ É CURIOSA! BOM, NO DESENHO DO LIVRO QUE PEGUEI NA BIBLIOTECA NACIONAL...

...TEM UM "D" PERTO DO FIM DO TÚNEL! TODOS PENSARAM QUE FOSSE A INICIAL DE DUCKERMENSIL!

CHARCO
VALE TAURINO
MONTE DO REI
ROCHA DO DRAGÃO
D
COLINA DOURADA
DUCKERMENSIL
ROCHA DO UNICÓRNIO

E NÃO É? PARECE A EXPLICAÇÃO MAIS ÓBVIA!

FOI A PRIMEIRA QUE DESCARTEI PRA DECIFRAR O MISTÉRIO!

CHEQUE! OS NOMES DOS LUGARES PRÓXIMOS AO CASTELO! AQUELE "D" É DE *DRAGÃO*... E INDICA A *CAVERNA DO DRAGÃO!*

VOCÊ É FORMIDÁVEL! MELHOR QUE *PATO HOLMES!*

*BRRR*... FAZ FRIO AQUI! TEM BASTANTE UMIDADE!

PORQUE ESTAMOS PASSANDO DEBAIXO DO CHARCO!

CUBRA-SE COM MINHA CAPA!

OBRIGADA! VOCÊ É MUITO GALANTE!

VOCÊ PENSOU DIFERENTE NO PRIMEIRO ENCONTRO!

ME ACUSOU DE SER O ÚNICO A NÃO ELOGIAR VOCÊ! LEMBRA?

EU ERA SÓ UMA GAROTINHA!

MAS TINHA RAZÃO!

O MOTIVO É QUE QUALQUER ELOGIO TERIA SIDO INSUFICIENTE PRA DESCREVER SUA BELEZA!

SMACK

MAIS QUE FASCINANTE, VOCÊ É UMA PATA DE *ATITUDE!* A PARCEIRA IDEAL PRAS AVENTURAS DE FANTOMIUS... QUE TAL?

MELHOR, IMPOSSÍVEL! JÁ QUE ESTAMOS NA MESMA PRISÃO, POR QUE NÃO TENTAMOS FUGIR JUNTOS?

EH, EH!

NO FIM, A *MAGA* LUCRÉCIA PREVIU MESMO MEU FUTURO!

?

POUCO DEPOIS...

CHEGAMOS! EIS A SAÍDA!

E O BOM COPÉRNICO NOS AGUARDA, COMO EU DISSE!

BOA NOITE, MOCINHA! É UM PRAZER! JOHN FALOU MUITO DE VOCÊ!

AH, É? E O QUE ELE FALOU?

QUE VOCÊ É LINDÍSSIMA E QUE ELE SENTE MUITA AFINIDADE POR VOCÊ, MAS TEME NÃO SER CORRESPONDIDO!

PRECISO EXPLICAR PRA VOCÊ O CONCEITO DE *CONFIDÊNCIA*, COPÉRNICO!

ZOT

IH, IH!

VEIO SE JUNTAR À EQUIPE, *LADY* DOLLY?

COM MUITO GOSTO!

MAS, SE VOU SER UMA PARCEIRA, QUERO TER UM *NOME* MAIS TEMÍVEL QUE *LADY* DOLLY! E TAMBÉM UM *UNIFORME* ADEQUADO!

CERTO! ALGO QUE DENOTE SEU TEMPERAMENTO *PICANTE!*

WROOOUM

*LADY MOSTARDA* JÁ EXISTE!

COPÉRNICO!

QUERO ALGO LIGADO AO MEU NOME E À *RAPOSA VERMELHA*, A JOIA QUE NOS UNIU!

DOLLY KETCHUP?

NÃO!

PATÓPOLIS 2 KM

RED DOLLY?

NÃO!

WROOM

APÓS UMAS NOITES...

DUCKLAS FAIRBARKS

A RAPOSA VERMELHA... DOLLY QUERIDA...

TOK

HÃ?

Q-QUEM É?

?

CLIC

FAIRBARKS

NÃO TENHA MEDO, LUCRÉCIA! EU SOU UMA AMIGA!

CREIO QUE ISTO LHE PERTENÇA!

A *RAPOSA VERMELHA!* M-MAS... ELA NÃO É MAIS MINHA!

PRO IMBECIL DO DESQUACK, A JOIA SÓ TEM VALOR MATERIAL! PRA VOCÊ, TEM VALOR AFETIVO! É JUSTO QUE FIQUE COM ELA!

E-EU... NEM SEI COMO AGRADECER!

ESPERE! DIGA PELO MENOS SEU NOME!

EU ME CHAMO **DOLLY PÁPRIKA!**

FIM

WALT DISNEY

# NEGÓCIOS MATUTINOS

É HORA DO CAFÉ NA CASA DO TIO PATINHAS E UMA GELEIA ESPECIAL ESTÁ NO CARDÁPIO...
QUAC! MINHA GELEIA DE NECTARINA! ESPERO QUE O MERCADO DO PRODUTOR JÁ ESTEJA ABERTO TÃO CEDO!
D2015-171-TP624/3

ONDE O MUNDO ESTARIA SEM OS MERCADOS DE PRODUTORES? A GELEIA CASEIRA DELES NÃO É APENAS MAIS BARATA QUE A DOS SUPERMERCADOS...
PATINHAS sapatos para o pé esquerdo
PATINHAS sapatos para o pé direito
...MAS TAMBÉM SÃO MAIS SABOROSAS QUE AS INDUSTRIAL...
QUAC!

Roteiro: OLAF MORIARTY SOLSTRAND • Desenhos: JOSÉ RAMÓN BERNADO • Design Gráfico: LUA AZUL

EI! O QUE ACONTECEU COM O *MERCADO DO PRODUTOR?*

HEIN? O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, CHEFE?

NÃO SE PREOCUPE, NÃO SOBROU UM PEDACINHO DAQUELE CELEIRO! OUTRA VITÓRIA DO *PROGRESSO!*

*ESQUEÇA!* ONDE ESTÁ O VENDEDOR DE QUEM EU COSTUMAVA COMPRAR GELEIAS E FRUTAS?

HÃ...

T-TODOS ENDEREÇOS DE QUEM TINHA ESTANDES NESSE MERCADO ESTÃO AQUI!

*PASSA PRA CÁ!*

PRECISO COMEÇAR A PRESTAR ATENÇÃO NOS *ENDEREÇOS* DOS IMÓVEIS QUE COMPRO!

ESPERO QUE O *SEU* CULLEN AINDA TENHA GELEIAS SOBRANDO! E, COM SORTE, ELE ME VENDERÁ TUDO COM *DESCONTO DE ENCERRAMENTO!*

*LOGO...*

OH, OLÁ! É O SENHOR QUE SEMPRE COMPRAVA *GELEIA DE NECTARINA?*

SIM... TEM ALGUMA CHANCE DE VOCÊ TER ALGUMA *SOBRANDO?* OU QUE VOCÊ CONTINUE *FAZENDO?*

OH! EU ACHO QUE *ACABOU,* MAS...

HEIN?

ESPERE! VOCÊ É O *PATINHAS! O MESMO PATO QUE ME TIROU DOS NEGÓCIOS!*

=GLUP!=

PATINHAS DEMOLE O MERCADO DO PRODUTOR

HUM... COMO EU DISSE, ESTOU *SEM* GELEIA DE NECTARINA, MAS ESTOU DISPOSTO A VENDER A RECEITA PRA VOCÊ!

*SÉRIO?!* FAZER MINHA PRÓPRIA GELEIA ME ECONOMIZARIA...

EU SEI! E, COMO É PRA *VOCÊ*, O PREÇO É *10 MIL PATACAS!*

≠GASP!≠

NÃO PODE ESTAR FALANDO SÉRIO!

SEM OUTRA FONTE DE RENDA, PRECISO DE CAPITAL PRA ABRIR MINHA PRÓPRIA BARRACA DE FRUTAS!

*MIL PATACAS*, MAIS UMA *BARRACA SEM ALUGUEL* NA FRENTE DO MEU NOVO SHOPPING!

HUM...

AINDA É CARO, MAS, SE EU COMER DUAS FATIAS DE PÃO COM GELEIA TODA MANHÃ PELOS PRÓXIMOS *SEIS ANOS*...

OK, *FECHADO!*

A RECEITA É *SIMPLES!* COMPRE *GRANDES* POTES DE *GELEIA PRONTA* DO *POMAR PASCAL* E COLOQUE EM POTES *PEQUENOS!*

*QUÊ?!*

SUA *FRAUDE! TRAPACEIRO!* VOCÊ...

*CALMA!* EU NUNCA DISSE QUE *EU* FAZIA A GELEIA! O VELHO PASCAL *FAZ*, MAS AQUI ESTÁ O ENDEREÇO E O TELEFONE DO POMAR DELE!

ELE NÃO ATENDE O TELEFONE FAZ *SEMANAS*... POR ISSO QUE FIQUEI SEM GELEIA! VOCÊ TERÁ QUE IR ATÉ LÁ!

≠GRUNF!≠ PELO MENOS CONSEGUIREI *IR DIRETO AO FABRICANTE!*

ALGUMAS HORAS DEPOIS!

>GRUNF!< ALUGAR UM JIPE PRA IR PRO INTERIOR É *MUITO CARO!* MAS *PRECISO* DA GELEIA DE NECTARINA PRA COMEÇAR MEU DIA *BEM*...

...E, SE EU CONSEGUIR UM ACORDO PRA COMPRAR A *RECEITA*, CONSEGUIRIA *ECONOMIZAR* O BASTANTE PRA PAGAR AS DESPESAS EM *37 ANOS!*

SE A INFORMAÇÃO DO CULLEN ESTIVER CERTA, O POMAR PASCAL DEVE ESTAR LOGO APÓS ESSA COLINA...

POMARES CONSOLIDADOS PATINHAS

QUAC!

>GASP!< BOA TARDE, *CHEFE!*

DEIXE A LENGA-LENGA PRA DEPOIS! O *QUE HOUVE AQUI?!*

BOAS NOTÍCIAS, CHEFE! CONSEGUIMOS COMPRAR TODOS OS POMARES DO VALE, COMO O SENHOR MANDOU!

EU *REALMENTE* PRECISO COMEÇAR A PRESTAR MAIS ATENÇÃO NOS NEGÓCIOS QUE COMPRO!

MAS O QUE HOUVE COM OS *PROPRIETÁRIOS ANTERIORES?* AINDA ESTÃO *TRABALHANDO* AQUI?

ISSO NÃO TERIA UM BOM CUSTO-BENEFÍCIO COMPARADO COM OS ROBÔS COLHEDORES DO PROF. PARDAL! OS FAZENDEIROS TODOS SE MUDARAM PRA CIDADE! TODOS, EXCETO...

"...O VELHO PASCAL, QUE SE MUDOU PRO DESERTO!"

AI, AI! SEM GASOLINA E SEM ÁGUA... NEM SINAL DE TELEFONE! TEREI QUE *ANDAR* DAQUI!

*O TEMPO PASSA...*

ALÉM DE CANSADO E FAMINTO, ME LEMBREI DE QUE NÃO TOMEI CAFÉ DA MANHÃ HOJE!

AQUILO É UMA *CASA*? OU UMA *MIRAGEM*, UM TRUQUE CRUEL DA MENTE...

...POBRE DE MIM... ¿AGH!?

!

FLUMP!

*LOGO...*

O-ONDE ESTOU?

ENCONTREI VOCÊ *DESIDRATADO* NO DESERTO, MAS NÃO SE PREOCUPE... VAI FICAR *BEM!* COMA *ISTO*... LHE DARÁ ENERGIA!

ESSE *SABOR!!!*

VOCÊ DEVE SER O *PASCAL!* E ESSA É SUA *GELEIA CASEIRA!*

BEM, *SIM!* MAS COMO VOCÊ *SABE?*

VENHO PROCURANDO ESSA GELEIA *DE CIMA A BAIXO!* QUERO COMPRAR A *RECEITA!*

*NÃO VENDA PRA ELE!*

ELE É O *PATINHAS*... O HOMEM QUE *TE TIROU DOS NEGÓCIOS!*

*PATINHAS É DONO DO VALE INTEIRO*

*VOCÊ!*

EU *TENHO* QUE PARAR DE DAR ENTREVISTA AOS JORNAIS!

EU SOU BONZINHO DE NÃO TE JOGAR PROS COIOTES!

*POR FAVOR*... VOCÊ NÃO SABE COMO EU *AMO* SUA GELEIA! EU PRECISO DA *RECEITA* PRA PODER FAZER *EU MESMO!*

SE ESSE É O CASO, TALVEZ *POSSAMOS* FAZER NEGÓCIO! MAS VAI TER UM CUSTO...

NÓS QUEREMOS *NOSSO POMAR DE VOLTA* E VAI CONCORDAR EM *COMPRAR TODAS AS NOSSAS FRUTAS* POR UM *PREÇO JUSTO!*

*QUÊ?!* M-MAS ISSO É... É...

...*ACEITÁVEL!*

≥CHUIF!≤ NÃO HÁ COMO JUSTIFICAR O CUSTO, MAS EU *PRECISO* DA RECEITA!

*ENTÃO, APESAR DE NÃO TER TIDO UM BOM CUSTO-BENEFÍCIO, AS FÁBRICAS PATINHAS AGORA FABRICAM UMA GELEIA DE FRUTA DE QUALIDADE...*

GELEIA DE NECTARINA PATINHAS

*...E SUAS LOJAS A VENDEM POR UM PREÇO JUSTO! MAS UM PRODUTO INDUSTRIALIZADO NUNCA É TÃO BOM QUANTO O CASEIRO...*

*...ENTÃO O PATINHAS APRENDE QUE, ÀS VEZES, É PRECISO PAGAR UM POUCO MAIS POR UMA VERDADEIRA DELÍCIA...*

*...APESAR DE NÃO VENDER A GELEIA QUE ELE MESMO FAZ!*

Fim

# CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

**ESCREVA PARA:** CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

**No início dos anos 1970, meu irmão morava em São Luís e eu, no interior do Maranhão, e ele me enviava as revistas Disney para guardar para ele. Eu, curioso, aprendi a ler com elas. Agora, aos 56 anos, ainda sou leitor de quadrinhos e fiquei emocionado com DISNEY BIG 44, com Vovó Donalda e Gansolino, a Maga, que é minha bruxa favorita, os Metralhas, entre outros.**

**José Dominici**
**Por e-mail**

José, como nosso fã fiel, você vai gostar de saber: o ALMANAQUE DISNEY, um dos gibis mais legais de todos os tempos, está de volta. Todos os meses você vai encontrar aventuras inéditas e outras clássicas de personagens como Donald, Indiana Pateta, Banzé, Pata Lee, Superpato, Tio Patinhas, Urtigão, Lobão e Havita, entre outros. Não perca!

**Tenho 10 anos e adoro ler. As revistas Disney me ajudam a ter conhecimento sobre diversos assuntos. Principalmente o MANUAL DO TIO PATINHAS, que me ensinou sobre finanças, bancos, joias, etc. Gostaria de saber quais serão os próximos manuais.**

**Vinícius Rogério de Moura**
**Santo Augusto – RS**

Vinícius, o próximo a chegar é MAGIRAMA – MANUAL DE MÁGICAS, publicado originalmente em 1975. Ele reúne truques com cartas e números, instruções de jogos de paciência, regras de xadrez, brincadeiras de salão, definições astrológicas e adivinhações.

**Estou ansioso para ver na coleção Barks as histórias *A Noite das Bruxas* e *Natal nas Montanhas*.**

**Sagitarius**
**Por e-mail**

Essas duas clássicas aventuras serão publicadas ainda este ano.

**Na edição 621, na seção de cartas, o leitor Cássio Witt, de 45 anos, agradece em nome dos "velhinhos". E eu, com 62 anos, como me intitulo? Há, há, há! Tenho várias coleções, não deixo de ir à banca para comprar TIO PATINHAS e DISNEY ESPECIAL e ganhei de Natal de minha filha os manuais relançados. Essa minha paixão ensinou, ao longo dos anos, algumas crianças (família, amigos, vizinhos) a ter prazer com a leitura. A fantasia não morre com a idade.**

**Eunice P. Silva**
**São Paulo – SP**

Eunice, quem lê e curte o fantástico Universo Disney é jovem para sempre.

**Vocês têm planos de publicar as obras completas de Don Rosa, assim como estão lançando os encadernados do mestre Carl Barks?**

**Matheus Faria**
**Por e-mail**

Sim, Matheus. Estamos trabalhando para publicar essa coleção. Mais novidades em breve.

## PARTICIPE!

Parabéns, José Dominici. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

**Diretor de Redação:** Sérgio Figueiredo

# Tio Patinhas

**Editora:** Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Mafiia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

**PUBLICIDADE** Cristiano Persona (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Karina Kattan (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações) **ABRIL BRANDED CONTENT** Edward Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos e Produção), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Avulsas), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangiosi (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Fioresi (Eventos), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida e Femininas), Leander Moreira (Exame) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/BI** Rafael Gajardo **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Sperandio **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO** Renata Gomes **VÍDEO** André Vaisman (Colaboração em Direção de vídeo) Adriana Yoshida (Estilo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Poran (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Maurício Panfilo (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Gloria Porteiro (Licenças), Thais Rocha (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRES** Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios).

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

**TIO PATINHAS nº 624** (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

**IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL**
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora Corporativa de Marketing: Melina Konstadinidis Porcel
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis

www.grupoabril.com.br

facebook.com/AbrilJovem

**Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:**
disney.abril@atleitor.com.br

**Endereço:**
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

**Telefone:**
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

## ASSINATURAS

**Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo**

**www.assineabril.com.br**
Grande São Paulo:
**(0__11) 3347-2121**
Demais localidades:
**0800-775-2828**

**Serviço ao Assinante**
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

**www.abrilsac.com.br**
Grande São Paulo:
**(0__11) 5087-2112**
Demais localidades:
**0800-775-2112**